BOX•DESIGN

BY PRO-JECT AUDIO SYSTEMS

Bedienungsanleitung
Pro-Ject Stereo Box S

Wir bedanken uns für den Kauf eines Verstärkers von Pro-Ject Audio Systems.

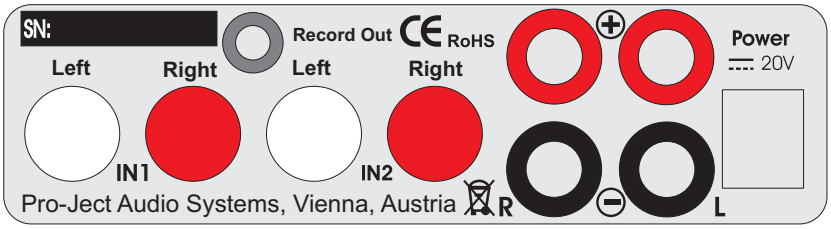
Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung.

Besonders wichtiger Hinweis

Sicherheitshinweise

Verbinden Sie das Netzteil des Gerätes nur dann mit einer Netzsteckdose, wenn Sie sichergestellt haben, dass die Netzspannung der Steckdose, an die angeschlossen werden soll, der auf dem Steckernetzteil angegebenen Spannung entspricht. Um in einer Gefahrensituation die Verbindung zum Stromnetz unterbrechen zu können, muss das Steckernetzteil aus der Netzsteckdose gezogen werden. Stellen Sie deswegen jederzeit einen ungehinderten Zugang zur Netzsteckdose sicher.
Greifen Sie das Steckernetzteil immer am Gehäuse. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst. Fassen Sie Netzteil oder Gerät niemals mit feuchten oder nassen Händen an.
Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit ins Netzteil oder Gerät gelangt, bzw. darauf getropft oder gespritzt wird. Stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) oder brennende Gegenstände (z.B. Kerzen) auf oder neben das Gerät. Ein Betrieb in feuchter oder nasser Umgebung ist nicht zulässig.

Anschlüsse



Nehmen Sie Anschlüsse und das Trennen von Anschlüssen **nur** *bei* **vom Netz getrennten Gerät** *vor.*

Achten Sie auf korrekte Zuordnung der Kanäle. Rote Buchsen führen das Signal des rechten Kanals, weiße Buchsen führen das Signal des linken Kanals.

Schließen Sie pro Kanal nur einen Lautsprecher mit einer Impedanz nicht unter 4 Ohm an.

Achten Sie auf korrekte Polung der Kabel an Verstärker und Lautsprecher. Die roten Polklemmen führen das Signal (+), die schwarzen Polklemmen führen die Signalmasse (–).
Verwenden Sie ausschließlich das dem Gerät beiliegende Gleichspannungsnetzteil.

Hochpegeleingänge

An den Hochpegeleingängen **IN1** und **IN2** werden Geräte wie z.B. CD-Spieler, Rundfunkempfänger, TV-Gerät oder Videorekorder angeschlossen.

Lautsprecheranschlüsse

Die Polklemmen der Anschlüsse nehmen 4mm ∅ Bananenstecker, Kabelschuhe oder in den Querbohrungen unter den Muttern blanke Kabelenden auf.

Netzanschluss

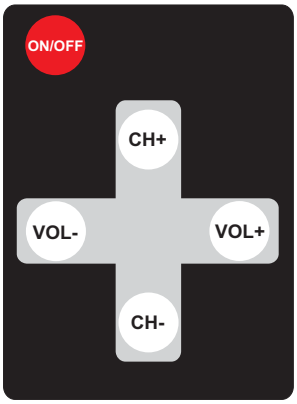
Das Gerät wird mit dem beiliegenden Netzteil an das Stromnetz angeschlossen. Stecken Sie zu erst das mitgelieferte Netzkabel in die entsprechende Buchse am Netzteil. Verbinden Sie dann den Stecker des Versorgungskabels am Netzteil mit der Buchse **Power ⎓ 20V** an der Rückseite des Geräts. Stellen Sie dann die Verbindung zum Stromnetz her.

Aufnahmeausgang, Anschluss eines Kopfhörerverstärkers

Am Ausgang **Record Out** kann ein analoges Aufnahmegerät oder ein Head Box Kopfhörerverstärker von Pro-Ject Audio angeschlossen werden.

Der Ausgang ist im Pegel nicht geregelt. Die Aufnahmepegel-Regelung oder eine Lautstärkeregelung erfolgt im nachgeschalteten Gerät.

Fernbedienung

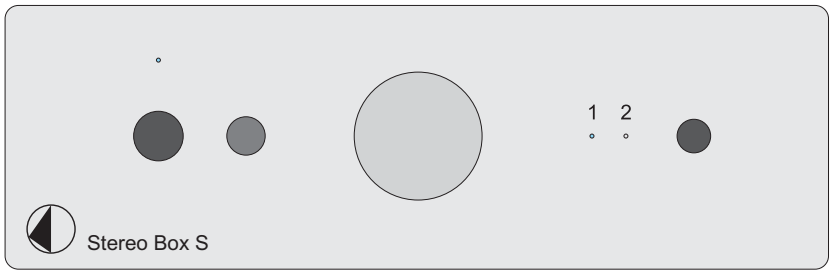


ON/OFF schaltet das Gerät ein und schaltet es in Stand-By zurück.

VOL– und VOL+ stellen die Lautstärke ein

CH– und CH+ wählen die Eingänge an

Bedienelemente am Gerät



Einschalten und Schalten in Stand-By

Die Taste links auf der Gerätefront schaltet das Gerät ein und schaltet es in Stand-By zurück (lange Drücken um in Stand-By zu schalten). Die blaue Leuchtanzeige über der Stand-By-Taste zeigt an, dass das Gerät eingeschaltet ist.

Eingangswahl

Nach dem Einschalten wählt kurzes Drücken der Taste rechts am Gerät alternierend die Eingänge 1 oder 2 an. Der angewählte Eingang wird durch eine LED angezeigt.

Zusammen mit der optional erhältliche Eingangserweiterung Pro-Ject Switch Box S, stehen drei weitere Eingänge zur Verfügung. Eine genaue Beschreibung finden Sie in der Bedienungsanleitung der Pro-Ject Switch Box S.

Einstellen der Lautstärke

Durch Drehen des Knopfes auf der Gerätefront wird die gewünschte Lautstärke eingestellt.

Batteriewechsel bei der Fernbedienung

Gehen Sie dazu bitte wie folgt vor:

- Entriegeln sie das Batteriefach und ziehen Sie es heraus
- Legen Sie eine volle Batterie ein.
  Achten Sie dabei auf die richtige Polung!
- Schieben Sie das Batteriefach wieder ein

Batterietyp: 1 x CR2032 mit 3 Volt Spannung

Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Bitte entsorgen Sie Ihre alten Batterien bei einer Batteriesammelstelle, die Sie in vielen Supermärkten und häufig auch in der Nähe von Glas- und Altpapier-Containern angebracht finden.

Technische Daten Pro-Ject Stereo Box S

Ausgangsleistung:	2 x 25W/37W an 8 Ohm/4 Ohm (beide Kanäle in Betrieb)
Frequenzgang:	5Hz - 20kHz (+0dB, -0,5dB)
Kanaltrennung:	>65dB bei 20kHz
Geräuschspannungsabstand:	>90dBA
Klirrfaktor:	<0,07% bei 15W
Verstärkung:	31dB
Hochpegeleingänge:	2 Paare RCA/Cinch-Buchsen
Eingangsempfindlichkeit:	350mV
Eingangsimpedanz:	50kOhm
Aufnahmeausgang (Record Out):	3-polige Klinkenbuchse ∅ 3,5mm
Lautsprecheranschlüsse:	4mm ∅ Bananenstecker, Kabelschuhe oder blanke Kabelenden
Netzanschluss:	Externes Netzteil, 20V/3A DC; 100 - 240V, 50/60Hz
Stromaufnahme:	3A DC, <1W in Stand-By
Batterien Fernbedienung:	1 x CR2032 mit 3 Volt Spannung
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	103 x 36 x 104 (122)mm
Gewicht:	720g ohne Netzteil

Im Servicefall

Fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an die für Ihr Land zuständige Vertretung:

Audio Trade GmbH
Schenkendorfstraße 29
D-45472 Mülheim an der Ruhr
Tel.: 0208-882 660
Fax: 0208-882 66 66
E-Mail: service@audiotra.de
Internet: www.audiotra.de

Audio Tuning GmbH
Margaretenstraße 98
A-1050 Wien
Tel.: 01-544 85 80
E-Mail: office@audiotuning.at
Internet: www.project-audio.com

Marlex Audiophile Produkte
Stampferbacherstraße 40
CH-8006 Zürich
Tel.: 01-350 49 35
Fax: 01-350 49 35
E-Mail: mail@marlex.ch
Internet: www.marlex.ch

Wir empfehlen Ihnen den Originalkarton aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton zugehen, werden Garantieleistungen erbracht.

Copyright

Audio Trade GmbH © 2011, alle Rechte vorbehalten. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein.

Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In Deutschland können Sie auch den individuellen Entsorgungsservice des Vertriebs nutzen, Hinweise hierzu finden Sie unter www.audiotra.de/entsorgung. In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.